

父親黃溫恭的遺書

黃春蘭

受難者簡介

一九二〇年出生的黃溫恭，在台南二中畢業後即赴日留學，畢業於日本齒科專門學校。戰後返臺開業，是當時高雄路竹鄉第一位牙醫師。二二八時目睹國民政府的鎮壓屠殺，在行醫之餘，決心投入民主反對運動。

一九五二年被控涉及「中共臺灣省山作委員會燕巢支部案」而遭逮捕，黃溫恭原判十五年，卻遭蔣介石改判死刑 一九五三年五月二十日受難遭槍決。

黃溫恭醫師遭槍決前四小時寫下五封遺書，共二十一頁六千五百字，分別給愛妻、小姨、兒子、大女兒和小女兒（作者）。這些遺書是在五十六年後由家人努力不懈尋找才發現的，剝奪臨死之人與親人最後的一絲聯繫，是多麼冷血、慘無人道的事情！家人又另花了將近三年時間的奔波，遺書才回到家人

手中。我們憤怒的情緒逐漸被堆疊出來，無法感受到執政當局有坦然面對過錯，療癒歷史傷痕的誠意。

遲來的親情

【遺書之一】

最疼愛的春蘭：

1953.5.19 夜

妳還在媽媽肚子裡面，我就被捕了。父子不能相識！嗚呼！世間再也沒有比這更淒慘的了。雖然我沒有看過妳，抱過妳，吻過妳，但我是和大一、鈴蘭一樣疼愛著妳。春蘭！認不認我做爸爸呢？慕愛我嗎？慚愧的很！我不能盡做爸爸的義務。

春蘭！妳能不能原諒這可憐的爸爸啊？春蘭！我不久就要和世間永別了。用萬分的努力來鎮靜心腦，來和妳做一次最初而最終的紙上談話吧。我的這心情恐怕妳不能想像吧！嗚呼！臨於此時不能見妳一面，抱妳一回，吻妳一嘴……我甚感遺憾！長恨不盡！

我相信妳很切實地愛要知道爸爸的事及爸爸的面貌吧！關於我的事，請媽媽講給妳聽聽吧。爸爸回台以來照的像片不多，沒有適當的像片可給妳。連結婚紀念寫真都沒有照過。我告訴妳，如果妳要爸爸的像片。由醫專的同學，孫瑞辰先生亦王万全先生借我醫專畢業紀念照的像片來復照吧。那相片有兩張，一張是穿制服，戴角帽。一張是穿西裝。

春蘭！如果可能的話，爸爸希望妳做頂好的的律師。這是爸爸片面的妄想而已。可能的話是萬分湊巧的。但不可能的話，那不必勉強照這樣。

爸爸相信妳的身體、性質、頭腦都很好。我相信妳的將來一定是光明燦爛的。春蘭！妳不可因失了爸爸而灰心自暴自

秋蟬的悲鳴

棄，走入歧途。爸爸希望妳，克難、努力，成為社會最有用的好人材，過著，愉快而有意義的人生。

爸爸囑望妳好好的聽媽媽的教訓，和，哥哥，姊姊要互相勉勵，協力。充滿著求知渴望的精神日日求進步。

爸爸非常誠懇的祝妳，健康！美麗！愉快！及無止境的進步！

嗚呼！離別的時間到了。連喊著妳的名----春蘭，春蘭，春蘭……爸爸瞑目而去了。

這是父親和我最初而最終的紙上談話，一封遲到了超過半世紀的遺書。我對父親原本是無愛，也無怨，因為我根本不知道他是怎樣的人，你要如何去怨一個一無所知的人？在我將近六十年歲月中一直缺席的爸爸突然出現，讓我驚慌失措。當我見到這封寫滿滿二張信紙的遺書，字裏行間透露著父親對我的愛憐與不捨，我頓時淚流滿面，終於確定父愛的存在。爸爸雖然來不及抱我，甚至見我一面，但他還是愛我的。二〇一〇年五月十九日父親遭槍決五十七週年前夕，我寫下了我的心情筆記「遲來的遺書」。

最愛愛的春蘭.. 1953.5.19 夜

你還在媽肚子裡面，我就被捕了。父子不能相識！嗚呼！世間再也沒有比這更悽慘的了。雖然我沒有看過你，抱過你，吻過你，但我是和大鈴蘭一樣疼愛著你，春蘭！認不認我做爸爸呢？疼愛我嗎？慚愧的很！我不好盡做爸爸的義務。春蘭！你能不能原諒這可憐的爸爸啊？

春蘭！我不久就要和世間永別了。用萬分的努力來鎮靜心，腦，來和你做一次最初而最後的紙上談話吧我的達心。恐怕你不能想像吧！嗚呼！臨於此時不能見你一面，抱你一回，吻你一吻.....我甚感遺憾！長恨不盡！

我相信你很切實也愛要知道爸爸的書及爸爸的面貌吧！關於我的事情嗎？請給你聽吧。爸爸回台以來照的像片不多，沒有適當的像片可給你。連結婚紀念寫真都沒有照過。我告訴你，如果要爸爸的像片，由區雲的同學孫瑞辰先生求王萬全先生借我區壽畢業紀念照的像片來復照吧。

那相片有兩張，一張是穿制服戴角帽，一張是穿西裝。春蘭！如果可能的話，爸爸希望你做頂好的律師，這是爸爸片面的妄想而已。可能的話是萬分技巧的。但不可能的話，那不必勉強照這樣。

爸爸相信你的身材，性質，頭腦都很好。我相信你的將來一定是光明燦爛的。春蘭！你不可因失了爸爸而灰心自暴自棄，走入歧途。爸爸希望你，克勤，努力，成為社會最有用的好人材，過着愉快而有意義的人生。

爸爸囑望你好好的聽媽的教訓，和哥哥，姊姊要互相勉勵，協力，充滿着求知渴望的精神，日日求進步。

爸爸非常熱誠地祝你，健康！美麗！愉快！又無止境的進步！嗚呼！離別的時間到了。連喊着你的名字，春蘭，春蘭，春蘭.....爸爸瞑目而去了。

黃溫恭寫給來不及謀面的小女兒的遺書，充滿著不捨的情感。（黃春蘭提供）

秋蟬的悲鳴

遲來的遺書

嗚呼!

遲來的遺書

五十六年的沈寂

世間無二的連結

嗚呼!

遲來的親情

唏哩嘩啦的淚水

父女無緣的相識

嗚呼!

遲來的控訴

無語問天的懊惱

長恨不盡的憤慨

嗚呼!

遲來的對話

轉型正義的等待

惡靈真心的懺悔

【遺書之二】

留給心愛的清蓮

1953.5.19 夜

永別的時到了。我鎮壓著如亂麻的心窩兒，不勝筆舌之心情來綴這份遺書。過去的信皆是遺書。要講的事情已經都告訴過妳了。臨今並沒有什麼事可寫而事實上也很難表現這心情。我的這心情妳大概不能想像吧……。

無奈只抱著你的幻影，我孤孤單單的赴死而去了。我要留兩三點，奉達給最親愛的妳，來表現我的誠意。蓮！我是如何熱愛著妳阿……這是妳所知道的。踏碎了妳的青春而不能報答，

先去此世……唉！我辜負妳太甚了！比例著愛情的深切 感覺得慚愧……。蓮！我臨於此時懇懇切切地希望妳好好的再婚。希望妳把握著好對手及機會，勇敢地再婚吧！萬一不幸，沒有碰到好對手，好機會，亦為環境等而不能再婚的時候，妳也不必過著硬心、寂寞的灰色的生活。我是切切祈禱著妳過著幸福，快樂的生活。總而言之，妳需要邁進著妳自己相信最幸福的道路才好。

我的死屍不可來領。我希望寄附台大醫學院或醫事人員訓練機關。我學生時代實習屍體解剖學得不少的醫學知識。此屍如能被學生們解剖而能增進他們的醫學知識，貢獻他們，再也沒有比這有意義的了。以前送回去的兩顆牙齒，可以說就是我的死屍了。遺品也不必來領。沒有什麼貴重值錢的，予定全部送給難友們。謝謝妳的很多小包、錢、及信。對不起。

嗚呼！最後的時間到了…緊緊地擁著妳的幻影我瞋目而去……。

再給我吻一回！喊一聲！清蓮！

六年的夫妻，換來五十六年的死別。終其一生，我母親從未見到此信，也不曾再婚。歷史沒有如果，但如果，信能在當年，送達母親的手中，是不是，母親可能有一個不一樣的人生？究竟是怎樣的政府，要取走我父親的性命，而他，又是如何的想著要貢獻自己。對三十三歲，方當盛年的他，我相信那送回去的兩顆牙齒，不會是自然掉落的。但，我已無法思考下去，止不住的淚水從我臉上滑落，究竟當時，又是何等非人的遭遇。而他，是我的血脈至親。

【遺書之三】

最疼愛的大一

1953. 5.19 夜

一，你是我的寶貝！我如何疼愛著你，我相信你也知道吧。我不久就要和世間永別了。臨於此時不能和你做最後的話別，最後的擁抱，熱吻，我甚感遺憾！我的傷心真是達於極點了。對於浮世，我並沒有什麼留戀，唯一的留戀是不能親眼看到你的成器。一，你不可因失了爸爸而灰心，自暴自棄，走入歧途。

爸爸希望你做一個最能幹最有用的土木工程師，這是爸爸偏面的夢想而已，不必勉強照這樣。職業的選擇，對於那一個人都很重要的。……爸爸希望你徹底的檢討你自己的性質，才能，好好的選擇最適當的職業，向這個職業勇往邁進。

我希望你們能做好孩子，聽媽媽的話，你是大哥，須要做兩個妹妹的好榜樣。感謝媽媽，安慰媽媽，幫忙媽媽，如果你們兄妹能夠做好孩子，我相信媽媽一定拼命的愛顧你們。媽媽是你們的，你們應該好好的奉侍媽媽。

一，爸爸現在的心情你大概不能想像吧……我的心窩兒，亂如麻，痛楚得如刺，如割，……一切將要完了……過去的
一幕幕在腦海裏依次地映著……抱你在路竹遊玩的街道……
在春日和你餵雞鴨……一塊兒吃木瓜，甘蔗，鳳梨等水果……
一塊兒遊玩的山坡……枋寮，水底寮……你最高興回去的家鄉……嗚呼！
一切都如夢一樣的……

最後的時間到了。我希望你成為鋁一樣有用的人材。爸爸很誠懇地呼喊祈禱你的健康！快樂！進步！我幻想著二十年後成人的你的偉姿瞑目而去了……我的寶貝！阿一！阿一！

哥哥看到父親寫給他的遺書，是那麼深情地訴說著對他的疼愛，表達對他的期許，讓他立刻墜落到記憶的時光隧道中：「不要，不要，我不要再看了！」，顫抖的身體拼命搖著頭，低沈喃喃自語。可是，頭再怎麼搖，嘴巴再怎麼否定，還是甩不掉恐怖的記憶，畫面還是一幕又一幕地出現，

轉到了小時候鄉村的老家場景，憲兵拿著戴上刺刀的槍，長長的槍，亮亮的刺刀，不停地往稻草堆上刺啊刺的，還有幾個正在搬家裡的東西。那個穿戴比較整齊的外省仔，兇巴巴地對嚇壞的姑姑咆哮，亂啊亂，整個家裡都亂烘烘的。當過村長的祖父，像個被抓到的囚犯，被幾個穿著綠衣服的人，拿著手槍壓坐在他平日看診的椅子上……。

可怕，好可怕，身體不禁地縮了起來，聽到了一個陌生的聲音，『把你家的戶口名簿拿出來』，「前兩天不是查過了？」，這是媽媽的聲音，『上禮拜是上禮拜的，這禮拜是這禮拜的，快快拿出來，孩子們呢？』，「一個孩子在洗澡，一個在補習，另外一個在外面玩」，『你們一家四口都沒跑掉？』，「大人啊，我們一家人都在啊！」……。

【遺書之四】

最疼愛的鈴蘭

1953.5.19 夜

鈴蘭！妳是我心愛的寶珠！爸爸不久就要和世間永別了。爸爸和妳一塊兒生活，只有一年半，就被捕而和妳們離別了。那個時候妳還不能講話，只能講幾句單語而已。撒嬌似的叫爸爸、媽媽而笑嘻嘻的妳還映在腦裡，使我感慨無量。……

由我的淺薄的觀察，推察來綜合，妳的先天是很好的。如果妳的後天能夠配合的話，妳的將來是未可限量的。有一天爸爸夢著妳成為很有名的大音樂家。唉！如果能照這夢的話是多麼好的啊！……

鈴蘭花是世上最高潔、最清香、而最可愛的花兒。而且，鈴蘭花的根是很優良的強心劑。爸爸很虔心地祈禱你和鈴蘭花一樣美麗可愛，清香高潔，而心臟強壯。我相信，我這最後的念願一定能達到的。妳一定能這樣的。

鈴蘭，爸爸的話是說不盡的，爸爸的腦裡是和颱風一樣的，心窩兒是如刺，如割，如絞一樣的，嗚呼！一切都要完了。最

秋蟬的悲鳴

後的擁抱，熱吻，甚感遺憾，長嘆不盡…爸爸的這心情妳大概不能相像吧。……

最後的時間到了，爸爸的擁著二十年後的美麗而偉大的你的幻影，吻著你的幻影冥目而去了…

給爸爸最後的一吻吧!我的鈴蘭!

父親發揮醫生本色，對姐姐可說是觀察入微，精準無比。姐姐有非常好的本質，絕佳的音感，更培養出兩位極為優秀的兒子。老大是數學資優生，即將拿到美國名校的博士學位，而老二則是位很受歡迎的身心科主治醫生。

【遺書之五】

親愛的杏妹：

1953.5.19 夜

杏妹！這封信到你手中之時我已經不在世間了。杏妹！我相信妳一定為我而灑些悲傷的淚……啼哭是美貌的強敵啊。請妳不要悲傷。和死的掙扎已經終結了。精神上及肉体上，都感覺得疲勞不堪了……我深切地希望休息。古人說得好。「永眠！」我絞盡最後的精力來寫這封遺書之目的，是要對妳道謝生前之愛顧及拜託兩三點事情。

有兩三點，拜託妳……

孩子們如何愛慕著妳，而多麼受妳愛顧，我非常清楚。可憐的很，他們是無父之子了。我非常懇切地拜託妳好好的訓導他們。不可給他們灰心，自暴自棄，成為歪心的人；我知道妳是很能幹的教師。如果他們能受妳的訓導，他們的將來是不可限量的。抱憾的很，我不能報答妳的照顧，但我相信，他們一定有光明耀輝的日子可報答妳的大恩。

我疼愛著清蓮一樣，相信妳也一定愛她吧！可憐的很！她變成寡婦了！……請妳做她的很好的相談對手，助力者，多多

幫忙，照顧她們母子....哎！想起來了，我曾對妳借好多錢啊！不能奉還給妳，對不起的很！請原諒吧！道謝生前的照顧，祈禱妳前途光明，拜託照顧妻子。……

唉！累的很，寫不下去了...不能和妳作最後的話別，最後的握手，抱憾的很！嗚呼！夢呀！夢呀！一切都是夢了。一切的事物，人們，永別吧！等一會兒我的胸窩兒就被子彈打貫而永眠在大地上……

再祈念一回赴死而去了……

“我最親愛的杏妹！祝妳 青春永存！快樂常在！”

雖然父親的早逝是我家最大的不幸，但我還是滿懷感恩，除了感恩母親的偉大之外，我也感恩父母雙方家族長輩，讓我和兄姐能夠在滿滿愛的環境下，被小心呵護地平安長大，而且都受到良好的教育。阿姨確實如父親的期待，盡其所能地幫忙母親照顧我們。阿姨對我們母子恩情與天齊高，我點滴在心頭。相信她並不會在意借給父親的錢，但為人子女的我認為有「父債子還」的義務。又知道阿姨獨生女兒的經濟狀況不佳的情形，我責無旁貸地負起資助表妹的責任，就像當年阿姨毫不猶豫地幫忙照顧我們一樣。阿姨，您的恩情永記我心，謝謝您！

黃溫恭的生平

他於一九二〇年出生
在高雄路竹後鄉村，是村
長的長子。自幼，中醫師
兼任村長的父親對他疼愛
有加，台南二中(今台南
一中)畢業之後即送他赴
日求學，他就讀於當時的
日本齒科專門學校（今日
本齒科醫學大學）。台南
二中畢業照及在日本就讀齒科之生活
調查表如圖。



黃溫恭南二中畢業照（黃春蘭提供）

畢業後正逢戰時，他被徵去中國東北哈爾濱擔任醫官年餘，也因此而領有外科醫師專門執照。戰後返國開業，當時是路竹鄉第一也是唯一的一位牙醫師，恰巧碰上二二八事變，親眼目睹戰敗落慌而逃到台灣的極權政府對待善良台灣人的種種惡行惡狀，相當反感。後來舉家遷至屏東縣春日鄉擔任衛生所醫師。一年時間，山地鄉的人口首次呈現正成長。他改善了當地衛生條件之後，大幅增加了嬰兒的存活率。他也同時試著栽培香菇，那是個香菇還無法人工種植的時代。他反覆試驗著各種培養基，他知道關鍵就出在培養基上面。

基於知識份子的使命感，覺得不能只是每天面對著病人，晚上回家數鈔票就好，應該要為台灣出來做點什麼，自然而然成為執政當局的眼中釘，必需除之而後快。他因涉及中共台灣省工作委員會燕巢支部案，於一九五二年被捕，於一九五三年五月二十日遭槍決。當年他只有三十三歲，被迫與只有結婚六年的髮妻、二名稚子及尚在襁褓中的小女兒分離。

昭和十八年 學生生活調查表

日本齒科醫學專門學校指導課

No.

課長欄	愛讀書	嗜好	趣味	人崇拜物	學歴	現住所	原籍	氏名・フリガナ・付名
		タバコ		パスワール	昭和十五年關東中學卒業	自筆下宿アパート 壽莊 製造、知小	台灣高雄竹山郡路竹庄後鄉一〇五番地	黃溫恭 一九一九年五月三十日生
其他	通學時間 四十五分 山手線中央線	家族	職業	住所	氏名	小使錢月額	就床時刻 起床時刻	運動種類 運動時間
		十六人	田畑作	同本籍	黃順安	下宿料 五十円 小便 貳リ 二十四	七時起床 十二時就床	不定 不定
						年四	年三	年二
						九九	八	

黃溫恭在日本就讀齒科之生活調查表(黃春蘭提供)



作者剛出生還在母親懷中，父親在獄中第一次看到小女兒的照片，父親在 在全家福照片中永遠缺席了。右為大姐，左為大哥。（黃春蘭提供）

高中同班同學林恩魁說他是個很熱情也很反抗學校日本老師的人，會為了台灣學生而和日本老師提出抗議。他的日本大學同學則說他是個很幽默風趣的人，很常逗笑其他同學們。家族堂弟、弟妹說他是個很樂觀、開朗的人，也很照顧弟弟妹妹們，總是在口袋裡裝滿了水果分給他們。

遺書發現的經過與處理的始末

「遺書」能夠被發現就必需從「國家檔案法」的立法與施行說起。擁有世界最長紀錄的戒嚴時期是對於民眾知的期待可



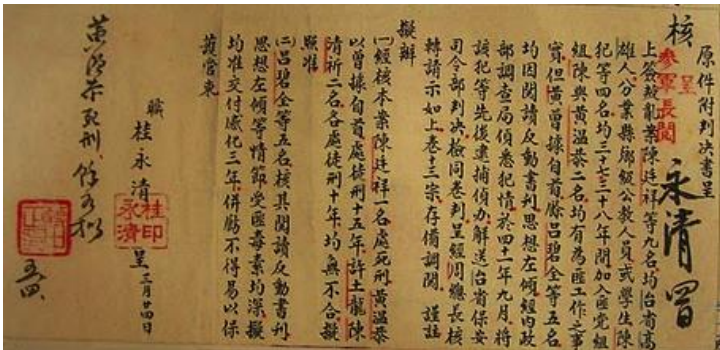
作者五個月大照片，父親遭槍決
後，最後(唯二)見到她的照片（黃春
蘭提供）

說是長期封鎖，大家皆有知的欲望，卻沒有知的可能性，檔案法不可能被制訂。長期執政的國民黨並不樂見檔案法快速完成立法，採取「拖」字訣。而相反地，當時的在野黨(民進黨)很熱衷要儘速完成立法，因為一旦通過，所有的檔案就必須以檔案法為依據，在一定的條件下，必須公開。國民黨倒行逆施

獨裁專政的種種惡行隨著檔案法的施行再也無法一手遮天，被迫一一攤在陽光下，世界偉人的神話也終將被揭穿。檔案法自一九八七年起草，雙方角力，歷經十二年於一九九九年才完成立法。

光陰荏苒，自認萬世千秋的政黨也終究輪替，有些過往的禁忌也開始鬆動。於二〇〇二年才由陳水扁總統公布施行檔案法。他並下令全面清查二二八檔案，從國防部軍法局調出的檔案中，發現夾帶白色恐怖案件判決書，之後經外界調閱，追查出現許多真相，掀起歷史一角的傷口，觸目驚心，血肉模糊。

二〇〇七年的「再見蔣總統！反共·民主·台灣路」特展中，展出了蔣介石當年的批改過的一些公文。其中一張，他親筆寫著：「黃溫恭死刑，餘如擬」（原判決為徒刑十五年）。記得那天上課前我收到堂妹的電子郵件告訴我這件事情，當下我幾乎無法站立授課。原來，原來，父親曾有機會活下來，見見這個他從未見過的小女兒。原來，原來，我曾經有希望成長的過程中可以有父親的存在的。然而，蔣介石大筆一揮，粉碎



政治受難者名單判決書 蔣介石親筆「黃溫恭死刑」。

了這一切。家，從此再不得圓。恨啊！怒啊！

二〇〇八年底，政黨輪替之後陳雲林第一次來台，所到之處衝突不斷。就連網路上也討論地十分火熱。在一個討論區裡，我女兒回應了一則詢問戒嚴時期情況的文章，提及了我父親的事情。隔日，她接到網友的回信告訴她可以去國家檔案局申請相關檔案。

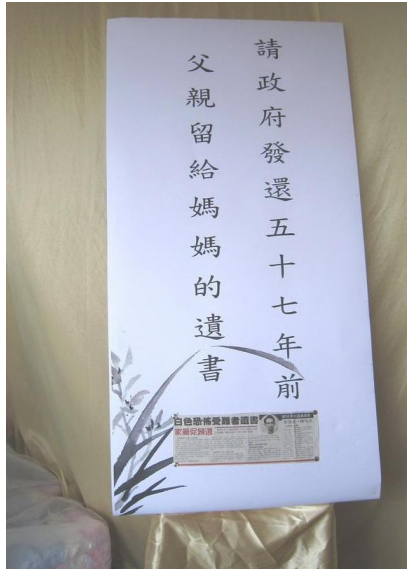
記得接到女兒告知申請的相關檔案(複印本)裡夾著寫於一九五三年五月十九日深夜(嚴格說是二十日清晨被槍斃前四小時內)遭槍決前留下字字血淚的五封遺書時，我正在醫院裡陪伴重病的母親，那簡直是晴天霹靂，讓我差點昏厥。這遺書是父親和我唯一的連結，足足遲到了超過半世紀，人生能有幾個半世紀？這麼久的內心與外在煎熬，能有幾人知？雖然我跟我父親從來沒有見過面，但是字裏行間我能清楚地感受到他對我的愛。

然而，從遺書的發現到真正拿回父親的絕筆，這又是一條困難重重的漫長路。一開始和檔案局溝通，檔案局說的是法律上無法歸還，這是屬於我們家族的私人信函，再怎樣也不會是國家檔案的範疇。之後，國家檔案局又說歡迎我們去參觀，它們被保存得很好，請我們放心。我家的東西並不是放在你家被保存的很好，我們就會同意的。過程中，民間真相與和解促進會也協助我們召開記者會，要求政府歸還遺書。直到兩年又八個月之後，才在二〇一一年七月十五日台灣解嚴二十四週年紀念日上由馬英九總統歸還這些本屬於我們家的遺書。那天我情緒相當激動，淚流滿面地拿回遲到了五十八年二個月的遺書，我當面拜託馬英九總統請他以後不要再講蔣介石功大於過的話，這是在受害者的我們傷口上灑鹽，因為蔣介石就是殺死我父親的元兇。遺憾的是我母親於二〇〇九年七月二十二日不幸往生，等不及親手拿到遺書，已無法感受到丈夫臨終前對她的不捨與愛憐。偉大的母親終隕落：

秋蟬的悲鳴

隕落

清蓮老師我的媽
九十人生終隕落
四兄三姐又一妹
長榮女中受好教
欣嫁溫恭醫生媽
白色恐怖天墜地
驚恐堅強孤雛淚
良母師鐸受人敬
承歡膝下晚年過
七月廿二難以忘
母恩剎止滿襟淚
天堂安息我的媽



作者母親告別式現場，放置「請政府發還遺書」的訴求。(黃春蘭提供)

從找到遺書到拿到遺書，花了將近三年啊！交涉過程，我們不怕挫折，努力嘗試過各種管道，越戰越勇，憤怒的情緒是逐漸被堆疊出來的。過程中，我們無法感受到馬英九政府當局有坦然面對過錯，療癒歷史傷痕的誠意。

政治受難者家屬的遭遇

我家的悲劇並未隨著父親的死而中止，幾十年來(即使解嚴之後)，所有家人不論就業、就學、遷徙或出國旅遊等處處受到長期



父親死於白色恐怖，家人猶如被關在一副巨大牢籠裏，受到長期

監控與不合理對待。(黃春蘭提供)

監控與不合理對待。政治受難者的烙印就深深烙印在父親的血脈至親身上，猶如被關在一副巨大牢籠裏。

母親一直活在警總淫威恐懼之下，經歷了許許多多的監控和煎熬，警察三天兩頭就會上門做「戶口調查」，時時刻刻得報告行蹤。她養成了隨身帶著小包包，裡頭放了一張身份證以備檢查。即使到了晚年失智，她唯一的記憶就是「恐懼」，我是心如刀割。她可以將所有親人忘得一乾二淨，唯獨每天仍會拿出身份證反覆確認，會不斷的說身分證有多重要，不見了會被關。為了安她的心，我用掃描印出來並護貝，作一張與真身分證一樣大小的掃描版身分證給她，即使後來大家換了新的身分證，她手上拿的還是那張我做給她的舊身分證。



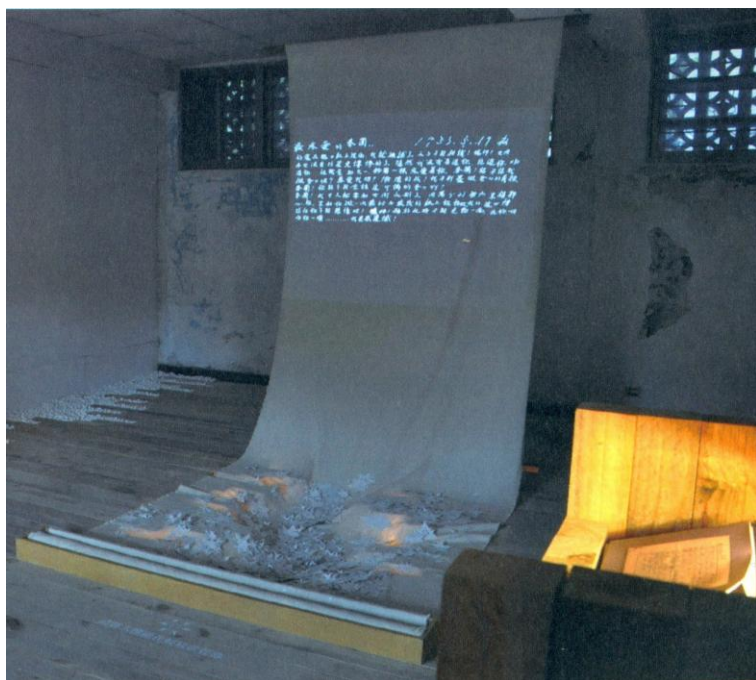
四角已磨花的掃描舊版身分證(黃春蘭提供)

從小品學兼優，大四那年我以優異的成績申請到美國西密西根大學的研究所與全額獎學金，是十多位同學及助教中唯一申請到的。然而，卻毫無理由地被困在國內無法出國，沒有任何理由的，護照就是辦不下來。即使對方學校還保留了我一年的名額希望我能過去念書，沒有消息就是沒有消息，就這樣出國留學的夢想硬生生破滅了。可惡可恨的執政者是如何在戕害有為青年的，害台灣少拿了多少諾貝爾獎(說不定包括我，開玩笑的)。多年後我拿到台大博士學位，有些許的無奈!甚至到解嚴後，1992年我從三十多位應徵者脫穎而出取得唯一的教職缺，卻被安全調查了一個月之久，於開學前三天聘書才下來。如果安全調查沒通過，我是否就要流浪街頭了呢?不是解嚴了嗎?為什麼我還要受到如此地煎熬?

迴響

遺書的發現與歸還，經各大平面與電視媒體的大幅報導，引起許多的關注與迴響。這件事激起外界對於行政體系的官僚作風多所批評，要求必須主動清查所有卷宗是否夾有私人文書。檔案局原本以資料過於龐大為由拒絕，只能由家屬提出申請。但大部分家屬根本不知檔案局案卷中是否夾帶私人文書，自然不可能提出申請。後來在各方施壓下，才促使檔案局全面清查找出有一百七十多份私人文件。由於申請返還之過程繁瑣不便，目前

僅有少數私人文件回到家人手中。在此呼籲，檔案局要化被動為主動，應盡一切的努力，透過各種管道及早將私人文件歸還給家屬。



黃溫恭的遺書國家人權博物館籌備處展出。(國家人權博物館籌備處提供)

二〇一一年十二月十日我獲邀出席國家人權博物館籌備處成立揭牌活動，我語帶哽咽地朗讀父親寫給我的遺書，感動了所有與會者。在景美園區闢設一間專室，展出「黃溫恭遺書的故事」。此故事已成為人權教育很重要的教材內容，其中「人權停、看、聽—停下腳步、看到人權、聽見

希望」和「二二八變奏曲」兩個教案分別獲得人權教育校外教學教案首獎和優選。

我接獲許多認識或不認識的親戚或朋友的來電或來信，感人無數。其中：

●**社會學研究生伶仔這樣寫著：**自昨夜到今晨，翻閱早上的報導與昨日專訪，彷彿兩年前在病房外我們懇談的那四小時中觸及的生命軌跡，又全都回來了。…，能夠看到令尊關愛家人的書信遲了半個世紀以上，終於回到家中，是既感慨又激動。對於您與旖容還有旖容阿嬤面對生命曲折的勇氣與堅毅，我是深深受到感動，亦深深敬佩著。期望，我們都能如您一樣勇敢；不畏強權，又具詩意的生存姿態。

●**麗美老師這樣寫著：**我知道這社會上一定有很多人像我一樣，「白色恐怖時期 遲來的遺書」有著深深的遺憾及感動，您的父親真是一位了不起的好爸爸、好醫生、偉人。

●**淑惠老師這樣寫著：**這次之所以會參加人權教案的比賽，主要是因為是在暑假有先參加過「景美人權文化園區種子教師營」，在研習當中聽到了許許多多的關於白色恐怖的歷史，五封家書的故事也是我在研習營當中聽到的，印象也非常的深刻，很難想像一個人在槍決了數十年之後遺書才交到自己的家人手上，…。在教育的現場當中，我希望透過社會領域的課程讓孩子可以更加認識台灣曾經發生過的歷史。當然有了好的社會資源（景美人權文化園區）我們更是需要善加利用，這學期末我也希望可以帶孩子到園區去參觀，改變以往快快樂樂郊遊去的校外教學形式，希望可以透過這一次不一樣的行程，讓孩子可以更加深刻體會到當時沒有人權的白色恐怖時期。

●**政欽學弟這樣寫著：**也許您已經不記得了，我是老師第二屆的學生，當時與您有同修一年的時間。近日無意中從新聞看到您的訊息，心中突生想寫個短箋向您表示敬意，對於您長年心中的壓抑與堅忍，弟深深表示敬佩，希望您能透過未曾見面父親的家書撫慰您多年的遺憾。

●**長住國外且從未連絡過的遠房姑丈這樣寫著：**由 Internet 看到大一及妳的照片及不幸的經驗，感到很悲傷，…希望妳收到此信。

在迴響當中最讓我感動的是學生的先生錢鋒霖聽了遺書的故事後，花了無數的時間與淚水創作了「謹致」作品：

謹致

秋蟬的悲鳴

聽過許多動人的故事

感動

但是距離自身卻很遙遠

在不久之前

從老師口中得知此事

它 很近 很真實 ……

一位身為人父人夫的最後告白 ………

細讀遺書之後

我 眼眶不知不覺濕了

是真情流露

字字句句表露出心中的惆悵與無奈

看見了人在生命終點之前

勇者無懼

所做最後的遺願 ……

他是日本醫學畢業的高材生

回國正要施展抱負一展長才之際

受到政府無理迫害

冠以莫須有的罪名

被予以判刑

正處戒嚴之時

被當權者以尖利無比的文批

改判死罪並處以槍決

當年他只有 33 歲

被迫與 6 年婚姻的髮妻、2 名稚子及尚在襁褓中嗷嗷待哺的么女分離

戒嚴體制下

父親黃溫恭的遺書 黃春蘭

無人權的民風
只得任人擺佈
成為戒嚴時代下的犧牲者

悲……

僅能藉著五封遺書
留下對家人的眷戀
……

可恨又可惡的當局
竟將遺書封鎖長達 58 年之久
讓家人承受了 58 年不白之冤
時代的變遷
政黨的輪替
家人努力不懈的查訪
才得以將塵封已久的遺志 取回
一切的真相 過程 終於對整件事作出合理的解釋
是遲來的正義嗎？
似乎來的太晚

他是個仁慈的醫師 投以大愛遺留人間
他是個有責任的丈夫 關愛對家庭的眷顧
他是個愛家的父親 滿懷對子女的不捨與愧疚
如今 一切都明瞭了
無情的命運 終究
安排了這悲慘的人生
身為家庭支柱的我們
應感到汗顏
原來真正的勇者

秋蟬的悲鳴

是您

黃溫恭 先生

家人們將永遠以您為榮

正值年輕少壯時 受迫政治戒嚴日

遺書道盡掛念事 字句刻畫景荒蕪

遺願望達至親情 無奈慘遭蓄意心

家眷踏尋奔波日 大愛得以傾囊出

轉型正義的努力與期待

女兒意外發現她外公給家人的遺書，揭發了國民黨政府非法扣留遺書的劣行。她感嘆，納粹屠殺猶太人到現在都還有執法者被後人審判，為何台灣不斷有受難者被發現，卻沒有看到任何加害人？這不是很奇怪嗎？我相信光憑蔣介石一個人無法辦到，其他的人呢？我很想知道是那個(些)人下令不把遺書交給家屬的？或是那個(些)人擅自將遺書扣下的？政府說要轉型正義，卻未追查加害人，叫我們要去原諒誰？

即使在戒嚴時期，也沒有任何一條法律允許總統可以將被告逕為變更原判決，而直接加刑甚至擴大株連的範圍，肆無忌憚的誅殺所有可能的敵人，毫不手軟，只要大筆一揮，人頭就落地。蔣介石在這些簽呈上直接加刑的違法事實，十分明確，完全無可辯駁。



作者女兒張旂容在外公黃溫恭名字前獻花。(黃春蘭提供)

中正紀念堂這種持續以國家資源紀念威權領袖，蔣氏銅像迄今遍及全台各級學校、公共場所的獨特現象，在民主國家是幾無前例。政府說要轉型正義，卻不願清除這些障礙物，叫我們要如何相信政府的誠信？

台灣解嚴已四分之一世紀，但我們對戒嚴歷史的了解仍然流於片段、零散，甚至誤解。不論是還給家屬公道，或協助研究者還原歷史真相，政府有不可逃避的責任與義務，應該要多編列預算與人力，更積極、系統性且全面去整理與研究，讓歷史正義還給受難者與家屬，將歷史真相還給下一代的台灣社會。

我期待轉型正義的落實，讓台灣早日從白色恐怖傷痕中痊癒。我的遺書血淚：

秋蟬的悲鳴

遺書血淚

受難

滿腔熱血留日醫
不容當局劊子手
白色恐怖成冤魂
行前振筆交待事
愛憐不捨含恨去
妻少雛幼血淚親
淚乾堅忍驚弓鳥
子孫優傑光耀祖

正義

緊鎖半世五遺書
一子二女妻又妹
國家人權血淚史
孫女揭秘惡行露
要回真跡漫長路
民間真調用心多
補償基金程咬金
撫平傷痕等正義

作者簡介

黃春蘭，白色恐怖受難者黃溫恭醫師遇難時，她只有五個月大，父女還來不及見上一面。東海大學化學學士、美國蒙大拿州立大學化學碩士和台灣大學化學博士，目前為國立高雄海洋科技大學水產養殖系副教授。先生為內科醫生，女兒目前攻讀英國幹細胞博士學位，發現她外公的五封遺書。兒子則攻讀美國人工智慧博士學位。